



HARLEQUIN®

Kingitused

017
NOVEMBER

Trish Morey

PRINTSI ARMUVILI



Trish Morey
FORCED WIFE, ROYAL LOVE-CHILD
2009

Kõik selle raamatu kopeerimise ja igal moel levitamise õigused kuuluvad Harlequin Enterprises II B. V./S.à.r.l.-le. Kaanekujundus pärineb Harlequin Enterprises II B. V./S.à.r.l.-lt ja kõik selle levitamise õigused on seadusega kaitstud. See teos on väljamõeldis. Selles esinevad nimed, tegelaskujud, paigad ja sündmused on kas autori kujutluse vilil või väljamõeldis. Mis tahes sarnasus tegelike elus või surnud isikute, äriettevõtete, sündmuste või paikadega on täiesti juhuslik.

Toimetanud Tiit Sulsenberg
Korrektor Inna Viires

© 2009 by Trish Morey.
© 2009 Kirjastus ERSEN

® ja TM litsentseeritud kaubamärgid kuuluvad Harlequin Enterprises Limitedile. Kaubamärgid, mis on tähistatud märgiga ®, on registreeritud Eestis ja/või Siseturu Harmoniseerimise Ametis või mõnes muus riigis.

M11203109
ISBN 978-9949-12-854-9

Nüüd kõik raamatud meie veebipoest **www.ersen.ee**
ja e-raamatud **www.ebooks.ee**

Armastusega Gavinile.

*Täna sind toetuse eest nende paljude aastate jooksul, eriliste ja
lõbusate hetkede eest, kuid mis peamine, täna sind, et sa
olemas oled.*

Ilusat pulma-aastapäeva, kallid.

XXX

Esimene peatükk

Seks oli hea.

Üllatavalt hea.

Mõnust mõmisedes lasi Rafe end olukorrast kaasa haarata ning tõmbas naise alasti keha enda vastu, hingates sisse naise sooja uneseguse naha lõhna, nautides viimaseid parfüümiipiisku, mis olid segunenud pika kireöö hõnguga, ja ta tundis, kuidas niuetes hakkas pakitsema. Mees oli vaid hetkeks tukastanud, kuid juba oli ta naise jaoks uuesti valmis ning ta ei kavatsenud hetkegi nende esimesest ühisest ööst raisata. Seda enam, et tal oli läinud peaaegu terve nädal, et naist üldse enda voodisse meelitada.

Ta ei suutnud meenutada, et temaga oleks varem midagi sellist juhtunud.

Läbi õhukeste kardinate oli näha Pariisi tulesid, öötaevas hakkas juba vaikselt ehatama, ujutades naise üle valgusega, mis muutis ta naha meelalt isuäratavaks. Mees surus oma huuled naise kaelale ja hellitas kõrvalesta juures olevat õrna nahka. Naine hakkas mõnust nurruma. Rafe suule tuli muie. Tema oodata laskmisel on oma hind ja mees kavatseb nautida iga viimast kui hetke selle tasu sissenõudmisel.

Naine virgus, liikus mehe poole ja surus end ootusrikkalt tema vastu. Naise keha läbis ohe ja ta vasekarva juuksed libisesid üle padja, meenutades eesriiet, mis avaneb enne järgmist vaatust.

Väga asjakohane, mõtles mees endamisi, pidades silmas eesseisvaid hetki. Rafe laskus naisele peale, sättides end tema jalge vahele. Naise sinna saamine oli võtnud nädala. Nad olid raisanud terve nädala. Enam ei kavatsenud ta hetkegi raisata.

Ta laskus allapoole ja võttis naise erutunud nibu huulte vahele, tõmbas selle suhu ja silitas seda paisunud nupukest keelega. Naine liibus mehele vastu, hakkas mõnust nurruma ja klammerdus mehe külge, sasides sõrmedega juukseid.

Rafe jumaldas naise rindu, jumaldas nende kuju ja seda, kuidas nad tema käe all tundusid ja ta jumaldas nende mitmekesist tekstuuri, nii nende siidpehmet nahka kui ka tumedamaid ringikesi nibu ümber ning neid kõvasid tippe, kui ta erutus. Talle meeldis neid erutada. Naise keha maitses soola ja seksi järele ning mehel ei saanud sellest küll. Ja kui naine oma puusi tõstis ning hakkas mehe jäigastunud ihuliiget oma häbemekarvakestega õrritama, ei suutnud ta enam kauem oodata.

Rafe sirutas end korraks, võttis öökapilt väikese pakikese, haaras sellest hammastega kinni ning rebis lahti.

“Las mina panen,” lausus naine kähiseval häälel ja tema pähkelpruunides silmades peegeldus mehele vastu tema enda meeletu kirg, mis küttis ta iha veelgi. Rafe muigas, kui naine haaras pakikese enda kätte ja tõusis voodis veidi kõrgemale ning hakkas kondoomi peaaegu et pühalikult paika asetama. Esimese õrna puudutuse peale lõi mees oma pea erutunult kuklasse. Kuhu oli kadunud naine, kes alles eelmisel õhtul tundus seksi tõttu närvis olevat? Eelseisvad nädalad töotasid tulla põnevad.

Ootusärevus muutus hetkega agooniaks, moondades Rafe naeratuse grimassiks, kui naine hakkas aeglaselt kondoomi peale rullima. Mees haaras tal käest, viis asja kiiresti lõpuni ning lükkas naise ühe kerge liigutusega pikali, pannes teda üllatusest õhku ahmima, mis aga muutus kohe naudinguoigeks, sest mees sukeldus naise ahvatlevasse sügavusse.

Kehade kokkusulandumine häiris mehe mõtteprotsessi, nii et lõpuks jäi järele vaid üks teadvusekilluke, mida sai vaevalt mõtteks nimetada, pigem oli see eelmise mõtte kinnitus, mis hiilis läbi seksiuimas meelte tema teadvusse.

Mitte lihtsalt hea.

Seks oli täiuslik.

See ei saa olla tema, kes peeglist vastu vaatab. Sienna Wainwright tardus paigale ja uuris peegelpilti lähemalt. Ta oli endale täiesti võõras – silmad magamata ööst hoolimata suured, huuled mehe tähelepanust tulenevalt õhetavad ja paistes ning tema tavapäraselt hoolitsetud juuksed olid lootusetult sassis. Ta nägi välja meelas ja räsitud ning mitte miski temas ei meenutanud seda Sienna Wainwrighti, kes ta tegelikult on.

Kes ta oli olnud!

Enne eelmist õhtut. Enne tema lõplikku vallutamist.

Naine puudutas ettevaatlikult sõrmedega huuli, katsus nende hella nahka, ja seejärel libistas õrnalt üle nende hägustunud piirjoonte.

Rafe oli teda samamoodi puudutanud, silitanud sõrmedega otsekui jumaldavalt kõiki tema huulte kumerusi, enne kui ettepoole kummardus ja teda suudles. Suudlus oli nii magus, et naisel hakkas pea ringi käima. Suudlus oli nii kirglik, et Sienna unustas, kui hullumeelne on lasta mehel end ära võrgutada.

Vaid hetk tagasi oli ta sellel jälle juhtuda lasknud.

Sienna pigistas silmad kõvasti kinni ja hingas katkendlikult sisse, värinad läbistasid ta keha, kuna talle meenusid mehega kogetud unustamatud armatsemise hetked.

Rafe Lombardi on rahvusvaheline finantsnõunik ja ennast ise üles töötanud miljardär, kelle peamiseks tegevuseks on pankrotiäärel olevate ettevõtete ülevõtmine ning nende ülemaailmselt edukaks muutmine, mistõttu pole üldse imelik, et teda peetakse maailma üheks ihaldatuimaks kuid samas kättesaamatuimaks abikaasakandidaadiks – kui seltskonnakroonikaid uskuda. Siennial polnud põhjust selles kahelda, sama kehtis ka kõigi nende naiste kohta, keda mees väidetavalt murtud südametega maha oli jätnud. See oli ka üks põhjus, miks ta tahtis Rafest võimalikult kaugele hoida ja minema põgeneda.

Ta polnud mehele üheski valdkonnas võrdväärseks partneriks – ei majanduslikus, seltskondlikus ega ka seksuaalses mõttes – ja Sienna teadis seda. Tal oli meestega vähe kogemusi ja ka voodis oli ta kogenematu.

Seevastu liikus Rafe Lombardi kõige kõrgemas seltskonnakihis, suhtles ühiskonna koorekihiga, ärituusade ja magnaatidega ning käevangus olid neil alati kaunid naised, kes kandsid ainult tippdisainerite rõivaid. Mida näeb

selline mees Sienna-suguses naises, kes peab enda elatamiseks tööl käima ning kes kuulub palju madalamasse seltskonnakihti? Tõenäoliselt vaid järjekordset vallutust, täket voodijalutsil.

Niisiis üritas ta meest endast eemale tõrjuda, lootuses, et Rafe tüdineb ja suundub parematele jahimaadele. Sienna uskus, et see juhtub kohe pärast esimest keeldumist.

Aga seda ei juhtunud. Selle asemel hakkas mees teda hoopis innukamalt võrgutama, mis ühtaegu oli hirmutav, kuid samas ka erutas naist.

Rafe Lombardi oli mees, kes oli harjunud oma tahtmist saada.

Naine keeras kraani lahti, reguleeris vee temperatuuri, astus duši alla, sulges silmad ja pööras näo rahustava joa poole, mis hellitas tema tundlikku nahka, mida alles mõned hetked tagasi oli Rafe hellitanud ja mida ta tõenäoliselt teeb üsna pea uuesti, kui peab kinni lubadusest ning ühineb naiselega duši all.

Sienna keha pakitses ootusärevusest. Rafe keha ja vesi. See on hukutav kombinatsioon.

Naine puhkes ootamatult naerma. Kui mitu korda oli ta viimaste päevade jooksul mehele ära öelnud? Ta oli vist peast põrunud, sest vaid pärast üht ööd mehega sai Siennale selgeks, et iga täie mõistuse juures olev naine võtaks vastu Rafe Lombardi ja kõik, mis mehel pakkuda on, ning hoiaks tagajärgedest hoolimata temast võimalikult kaua kinni.

Lisaks oli ta viimased kuud kõvasti vaeva näinud, et oma elu Euroopas uuesti üles ehitada, tal oli uus kodu ja

ka uus töökoht. Ta oli väikese puhkuse ja meelelahutuse igati ära teeninud.

Sienna teadis, et sellel suhtel on omad tagajärjed, kuid hetkel nautis ta vaid mõtet, et mees tahtis temaga veel kohtuda.

Ta pööras end ringi ja lasi juuste šampoonitamise ajal veel mööda selga alla joosta. Sienna ootas salamisi meest endaga ühinema ja üritas välja nuputada, mis tegi Rafe teistsuguseks nendest meestest, kellega naine oma elus varem oli kokku puutunud. Juba välimuselt erines mees teistest – Rafe oli pikk, tõmmu ja nägus ning tema habemetüügas ja paksud lainelised juuksed olid just parasjagu nii pikad, et ta nägi välja hoolitsetud, kuid mitte liiga konservatiivne.

Hea välimuse taga peitus palju muudki. Mehest õhkus enesekindlust, ta oli suurepärane suhtleja ja oskas igas olukorras käituda. Võim oli talle sama omane kui riided, mida ta kandis oma lihaselisel kehal. Sienna kartis alguses seda võimu, sest ta teadis, et see oleks täielikult temale suunatud.

Korraga hakkas naine sooja veejoa all värisema, sest talle meenus, kui haavatavaks suutis mees teda muuta vaid ühe kirgliku pilguga, ühe näiliselt süütu puudutusega. Rafe oli suunanud talle kogu oma tähelepanu, et näidata, kui ihaldusväärseks ta Siennat pidas, ta kasutas seda taktikat kogu võrgutamise aja, silmis pilk, mis puges hinge ja südamesse.

Seejärel kasutas ta seda võimu naise voodisse meelitamiseks.

Sienna ohkas ja suunas näo veejoa alla. Rafe Lombardi oli tõepoolest erinev kõigist neist meestest, kellega ta oli varem kohtunud. Polnud mingi ime, et sellest mehest on paljud naised murtud südametega maha jäänud, sest temas leidis kõike, millesse on lihtne armuda...

Oi ei!

Ta keeras kraani kiire liigutusega kinni ja haaras otsustavalt rätiku järele, olles enda peale vihane, et lasi mõtetel nii kaugemale uidata. Üks asi on meenutada, mida ta oli tundnud, kui nägi mehe pilgus meeletut kirge sellel unustamatul hetkel, kui Rafe enne nende ühtesulandumist tema kohal kõrgus. Hoopis midagi muud on unistada muinasjutulisest õnnelikust lõpust, mida kunagi ei juhtu.

Romantiline Pariis on talle vist mõjuma hakanud. Ta oli just saanud oma unistuste töökoha. Armulugu oleks hea, isegi teretulnud, aga ta ei otsinud midagi tõsisemat.

Sienna mässis end vannilinasse, tajudes äkki, et kuna vesi enam ei solisenud, kuulis ta kõrvaltoast uudistesaaate hääli. Rafe oli teleka mängima pannud, et vaadata rahaturu seisu maailmas, enne kui vannituppa tuleb. Seda mees aga ei teinudki. See tõestas järjekordselt seda, et ta oli mehele vaid ajutine meelelahutus tema tempokas ja mõjuvõimsas elus.

Sellegipoolest oli ta meelelahutus, keda mees juba mõne tunni pärast uuesti näha tahtis. Hetkel sellest piisas.

Kui naine aurusest vannitoast väljus, olid ta juuksed rätikusse turbaniks keeratud ja seljas oli plüüshommikumantel, mille ta uksest leidis. Vahepeal oli tuppa

ilmunud serveerimiskäru, kust imbus ninna värske kohvi ja saiakeste isuäratav lõhn. Rafe seisis endiselt segamini pööratud voodi juures, kuhu ta naisest maha oli jäänud. Mingil hetkel oli ta jalga tõmmanud teksased, mis olid nüüd puusadele vajunud, kuna luku oli ta küll kinni tõmmanud, kuid ülemine nööp oli endiselt lahti. Vaatepilt oli niivõrd ahvatlev, et naisel tekkis kiusatus riided seljast visata, kuid siis nägi ta, kuidas mehe nägu, kuulates tähelepanelikult telekast tulevat itaaliakeelset juttu, muutus järjest süngemaks.

Sienna liikus mehele lähemale ja esimest korda nende koosveedetud aja jooksul ei pöördunud Rafe tema poole ega tervitanud teda mehele omase südant soojendava naeratusega. Naine oli just mehe sellise reaktsiooniga eelmise nädala jooksul niivõrd harjunud, et endalegi ootamatult igatses ta seda rohkem, kui oleks arvanud.

“Mis on juhtunud?” küsis Sienna mehe kõrvale jõudes ja üritas mõista itaaliakeelset sõnadevalingut, kuid see oli tema väheste keeleteadmiste jaoks siiski liiga kiire. Naine ei suutnud kiusatusele vastu panna ja aetas käe mehe seljale. “Mis on juhtunud?”