

JÕGI
OMA HARUDEGA

THOMAS SUGRUE

EDGAR
CAYCE
LUGU

AMEERIKA NÜÜDISAEGSE PROHVETI
ERAKORDNE ELULUGU

Thomas Sugrue
There is a River: The Story of Edgar Cayce
2015

*Raamatu eesti keeles kirjastamise õigus
kuulub eranditult kirjastusele ERSEN.
Selle raamatu reprodutseerimine,
tõlkimine ja levitamine ilma valdaja loata
on õigusvastane ja seadusega karistatav.*

Selle raamatu kirjastaja või autori tegevusvaldkonnaks ei ole professionaalsete soovitude andmine või teenuste osutamine lugejatele. Raamatus sisalduvad ideed, protseduurid ja soovitused ei asenda arstiga konsulteerimist. Kõik teie tervist puudutavad küsimused eeldavad meditsiinilist järelevalvet. Kirjastaja ja autor ei võta endale vastutust antud trükises sisalduva informatsiooni või soovitude kasutamise tagajärjel väidetavalt tekkinud kahjude või kahjulike tagajärgede eest.

Kaane kujundanud Reet Helm
Toimetanud Anneli Sihvart
Korrektor Inna Viires

Copyright 1942, 1945 by Holt, Rinehart and Winston
Renewal © 1970 by Mary Ganey Sugrue, © 1973 by Patricia Sugrue Channon
Originally published by Henry Holt and Company, Inc., in 1942 and revised in 1945
Published by arrangement with Patricia S. Ketchum
First Jeremy P. Tarcher/ Penguin edition 2015
Introduction copyright © 2015 by Mitch Horowitz
Edgar Cayce Readings © 1971, 1993, 1994, 1995, 1996 by
the Edgar Cayce Foundation

All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.
This edition published by arrangement with Jeremy P. Tarcher, an imprint of Penguin
Publishing Group, a division of Penguin Random House LLC,
arranged through Andrew Nurnberg Associates International Ltd.

All rights reserved.
© 2016 Kirjastus ERSEN

M08312116
ISBN 978-9949-25-934-2

Kõik kirjastuse ERSEN raamatud ja e-raamatud on saadaval veebipoest
www.ersen.ee

*“Jõgi oma harudega
rõõmustab Jumala linna ja Kõigekõrgema pühi elamuid!”*

PSALMID (LAULUD) 46:5

SISSEJUHATUS

*Edgar Cayce: tavaline inimene,
tavatu sõnumitooja*
MITCH HOROWITZ

1910. aasta kujunes läänemaailma vaimsuse seisukohast pöördepunktiks. Just sel aastal surid mõned üheksateistkümnenda sajandi kõige kirkamad religioossed mõtlejad, kaasa arvatud psühholoog ja otsija William James, populaarne meedium Andrew Jackson Davis ja kristlikule teadusele alusepanija Mary Baker Eddy. Need kolm inimest mõjutasid olulisel määral positiivsele mõtlemisele, palvetamise abil tervendamisele ja ekstrasensoorsete nähtuste uuringutele keskendunud liikumisi.

Nende surma-aastal tõusis ühtlasi esile uus religiooni uuendaja – isik, kes kasutas üheksateistkümnenda sajandi spirituaalsete eksperimentide tulemusi algavale ajastule näo andnud *new age*'i kultuuri vormimiseks*. 1910. aasta sügisel juhtis ajaleht The New York Times esimest korda laiema avalikkuse tähelepanu Edgar Caycele, noormehele, kes saavutas hiljem tuntuse „holistilise meditsiini isana” ja osutus alusepanijaks alternatiivsele spirituaalsusele.

1910. aasta 9. oktoobri pühapäevane Times käsitles kristlikku müstikut ja meditsiinilist selgeltnägijat pikas ja põhjalikus artiklis ja fotosarjas: „Kirjaoskamatust mehest saab hüpnoosi all arst”. Toona kolmkümmend kolm aastat vana Cayce (hääldatakse „Casey”) üritas sel ajal Kentuckys oma kodulinnas Hopkinsville’is kommertsfotograafina läbi lüüa, „kanaldades”

* Terminit „*new age*” kasutatakse sageli trendikate või heitlike vaimsete eelistuste kirjeldamiseks. Mina sellise lähenemisega nõus ei ole; mina kasutan terminit „*new age*” kahekümnenda sajandi lõpus esile kerkinud terapeutilise ja eksperimentaalse vaimsuse eklektilise kultuuri tähistamiseks.

igapäevaselt transsi viiduna haigusi puudutavat meditsiinilist informatsiooni ja ravimisalaseid soovitusi inimeste kohta, kellega ta kunagi kohtunud polnud.

Cayce kasutas järgmist meetodit: mees heitis diivanile või kanapeele pikali, laskis lipsu, püksirihma, mansetinööbid ja kingapaelad lödvaks ning langes siis und meenutavasse transsi. Seejärel, olles kuulnud üksnes inimese nime ja elukohta, nägi „magav prohvet“ väidetavalt selle isiku kehas ja psühholoogias sügavuti toimuvat. 1945. aasta jaanuariks, mil Cayce suri, oli ta selgeltnägemist kasutades „kanaldanud” enam kui 14 300 inimese andmed kogu riigist; paljud seansid olid protokollitud mehe stenografiisti Gladys Davise poolt.

1920. aastatel väljusid Cayce kanaldamised meditsiinivallast (mis jäi sellegipoolest tema töö tuumaks) ja hõlmasid ka „elukäsitlust”, keskendudes inimese sisemistele konfliktidele ja vajadustele. Nende seansside käigus kasutas Cayce viiteid astroloogiale, karmale, taassünnile ja numeroloogiale. Teatud puhkudel tõlgendas ta üleilmseid ettekuulutusi, infot kliima- või geoloogiliste muutuste kohta ning eksles müütiliste kultuuride, näiteks Atlantise ja Lemuuria radadel. Ärgates ei mäletanud Cayce räägitust midagi; kuna mees oli pühendunud kristlane, pani seansside protokollides sisalduva esoteerilise materjali lugemine teda nägu krimpsutama.

Vastupidiselt kõmu-uudistes väidetule ei olnud Cayce sugugi kirjaoskamatu, kuigi ka seda ei saa väita, et tal oleks hea haridus olnud. Vaatamata sellele, et mees oli Kristuse Jüngerite koguduse juures pühapäevakooli õpetaja – ja luges vähemalt kord aastas läbi kuningas Jamesi piibli* – polnud ta külakooli kaheksandast klassist kaugemale jõudnud. Tema teadmised pühakirjast olid küll entsüklopeedilised, kuid muus osas olid Cayce lugemiseelistused piiratud. Olles veetnud mõned aastad Texas, üritades seal oma sensitiivivõimeid edutult nafta leidmiseks kasutada – ta lootis sel moel oma selgeltnägemise põhjal määratud raviviiside rakendamiseks vajaliku haigla rajamiseks raha teenida –, ei sattunud Cayce siiski oma lapsepõlve elukeskkonnast ehk USA protestantlikest lõunaosariikidest, nn piiblivööndist, naljalt väljapoole...

* Esmatrükk ilmus kuningas James I käsul juba 1611. aastal ja üle 300 aasta oli see piibli ingliskeelne standardversioon. Teatud koolkonnad loevad seda ka praegu ainsaks nn autentseks versiooniks, väites, et järgmised tõlked on liialt „lahjendatud”. Siin ja edaspidi tõlkija märkused.