



H HARLEQUIN®

King

Maureen Child

*Kuus ööd
võrgutamist*

Originaali tiitel:
Maureen Child
Six Nights of Seduction
2021

Kõik õigused käesolevale väljaandele, kaasa arvatud õigused kogu raamatu või selle üksiku osa kopeerimisele ja levitamisele ükskõik millisel viisil, kuuluvad Harlequin Enterprises ULC-le. See raamat on välja antud kokkuleppel Harlequin Enterprises ULC-ga.

Kaane kujundus pärineb Harlequin Enterprises ULC-lt ja kõik selle levitamise õigused on seadusega kaitstud.

See teos on väljamõeldis. Selles esinevad nimed, tegelaskujud, paigad ja sündmused on kas autori kujutluse vili või väljamõeldis. Mis tahes sarnasus tegelike elus või surnud isikute, äriettevõtete, sündmuste või paikadega on täiesti juhuslik.

Tõlkinud Ülla Veerg
Toimetanud Evelin Piip
Korrektoori lugenud Inna Viires
Kaane kujundanud Reet Helm

Copyright © 2021 by Maureen Child
© Tõlge eesti keelde ja eestikeelne väljaanne. Kirjastus ERSEN,
2022.

Sellel raamatul olevad kaubamärgid kuuluvad firmale Harlequin Enterprises ULC või selle tütarfirmadele ja teised firmad kasutavad neid litsentsi alusel.

D06414222
ISBN 978-9949-82-929-3

Kõik kirjastuse ERSEN raamatud ja e-raamatud on saadaval
veebipoest www.ersen.ee

Armsad lugejad!

Romaanis „Kuus ööd võrgutamist“ kohtute Noah Graystone'i ja Tessa Parkeriga.

Need kaks olid teineteisele loodud. Keeruline oli vaid neid endid selles veenda! Noah' assistendina oli Tessa viis aastat olnud mehe elu lahutamatu osa. Sama tähtis kui telefon või arvuti – ja sama nähtamatu.

Tessa teab, et tal pole kunagi aega isiklikuks eluks või armastuseks, kui ta Noah' jaoks ööpäev läbi saadaval on. Kui naine kahenädalase etteteatamisega lahkumisaavalduse lauale paneb, on Noah vapustatud ega suuda elu ilma Tessata ettegi kujutada. Ärireisil Londonisse püüab Noah lisapuhkuste ja palgatõusu lubamisega Tessat jääma meelitada. Tessa soov on vaid enne lõplikku lahkumist kordki mehega lähedust kogeda.

Kas kuus ööd on piisav? Või võtavad nad mõlemad riski, janunedes enama järele?

Loodan, et lugu meeldib teile ja te leiate võimaluse väikeseks tervituseks Facebooki kaudu!

Rõõmsat lugemist!

Maureen Child

Utah' osariigis Ogdenis asuva George E. Wahlen Ogden Veterans Home'i kangelaslikele õdedele, põetajatele, arstidele ja teistele töötajatele.

Ma ei suuda teid kõiki piisavalt tänada armastuse, headuse ja hooli eest, mis sai osaks mu emale ja lõpuks meile kõigile. Olen alati uskunud inglitesse ja võin nüüd kinnitada, et tunnen paljusid neist.

Eriline tänu kuulub teile, Alex, Andrea, Marcia, Jan, Rose, Linda, Evelyn ja Nate. Kui ma kedagi nimepidi ei nimetanud, siis teadke, et armastan teid.

Teie hool on oluline.

Esimene peatükk

„Helista Matthew’le.“ Noah Graystone heitis põgusa pilgu oma assistendile Tessa Parkerile. „Tahaksin teada, kuidas tal selle Michigani hulгимүүjaga läbirääkimised edenevad.“

Tessa tegi märkme iPadi ja lausus: „Eee... ta peaks täna kell neli ise helistama ja sulle aru andma.“

Noah vaatas uuesti Tessale otsa ja seekord jäi ta pilk naise sinistesse silmadesse pidama. „Me teame mõlemad, et ta ei tee seda. Ta on suurepärase müügimees ja hea kliendihaldur, kuid ajakavast kinni pidamine pole mu väikevenna tugevaim külg.“

Kogu Graystone’i perekond osales firma – Graystone Fine Spirits – äritegevuses ja kolmekesi koos olid nad vanaisa unistuse muutnud miljardi dollari ettevõtteks. Siiski oli Noah’le juba ammu selge, et ei vend ega õde pühendu ealeski firmale temaga võrdväärselt.

Tema Californias, Newport Beachi kõrghoone tipus asuv kontor uhkeldas vaadetega sadamale ja taamal laiuvale ookeanile. Mitte et ta oleks selle vaate nautimisele eriti aega raisanud. Enamasti oli ta pilk kinni arvutiekraanil. Kontor oli siiski suur ja mugav, tammepuust põranda ja mahedates toonides vaipadega, mis sulandusid seinakatte pehme halliga. Seintel oli siin-seal mõni tööstust esitlev raamitud foto ja ülekuhjatud riulitel seisid erinevate napside eest aastate jooksul võidetud auhinnad.

Vaid üks trofee oli puudu. Üks auhind, mille Noah kavatses võita. World's Best Vodka rahvusvaheline konkurss. Graystone Vodka oli olnud vanaisa „lapsuke“. Oma äri alustas ta lihtsa linnaseviskiga, kuid vodka oli olnud ta lemmik. Nüüd keskendus Noah – austusest hiljuti lahkunud vanaisa vastu – nimetatud auhinna võitmisele. Kui tal see käes on, liigub ta edasi ja võidab iga kuradima auhinna, mis vodkamaailmas saada on. Mitte miski ei saa teda peatada.

„Jah, Matthew'l on küll täpsusega kehvasti, kuid sinul on see ju nii veres, et ajad ehk ise asja korda.“

Mees kergitas kulme. „See oli iroonia või?“

„Võib-olla,“ ütles Tessa. Ta vaatas tahvelarvutit, klikkis ekraanile ja lausus: „Su õde saatis e-kirja ja teatas, et tal on vaja rääkida mõnest müügikampaaniast, mida ta üritab läbi suruda.“

Noah vehkis käega. Ta õde Stephanie oli tegevjuht, niisiis tema ei pidanud selleks hakkama. „Ütle talle, et tehku, mida paremaks peab. Usaldan ta otsustusvõimet ja pealegi pole mul täna veel üheks kohtumiseks aega.“

„Okei, ja koosolekutest rääkides: see, millest sa ei pääse – firmaga, kes trükib uusi tootesilte –, on edasi lükatud kella kolmeks.“

„Mida?“ Mees vajus tooli seljatoele. Noah' päevakava ei kuulunud muutmisele. Ta lootis sama arusaamist kõigilt, kes temaga koos töötasid. „Miks?“

„Tundub, et proua Shipmani lapsehoidja ei saanud tulla. Proua jõuab kohtumisele kohe, kui ta ema saabub, et laste järele vaadata.“

Lapsed. Miks üritavad pereinimesed ilmtingimata äri ajada? *Valige see või teine, rahvas. Te ei saa mõlemat hästi teha.* Põrgu värk, just see oli põhjuseks, miks Noah vältis igasugust pühendumist mõnele naisele. Tema oli ammu otsustanud, et ta fookuses on vanaisa mälestuse austamine. Ta püüab parandada seda, mille isa oli praktiliselt hävitanud.

Kui tal naist oli vaja, siis ta hankis mõne. Kuid ei tulnud kõne allagi kedagi enda ümber türlemas hoida. Kui ta seepärast lurjus oli, noh, siis vähemalt oli ta aus lurjus.

Pead raputades torises Noah: „Just nii juhtub, kui katsetad mõne väikefirmaga.“

Tessa hingas välja. „Me korraldasime konkursi uue leidmiseks, mäletad? Kui eelmine siltide tootja enam ei kõlvanud.“

„Jah.“ Idee oli tulnud tema õelt Stephanielt. Konkursist oli osa võtnud tuhandeid suuremaid ja väiksemaid ettevõtteid ja see oli mitu kuud müüki toetanud.

„Hästi, rahune siis maha ja anna proua Shipmanile võimalus tõestada, et sul pole õigus. Neil on suurepärase maine ja uus logo, millega ta välja tuli, on fantastiline, sa tead seda.“

Noah põrnitses Tessat altkulmu. Naine oli viis aastat tema heaks töötanud. Oli ta kunagi näinud meest rahulikuna? „Sellel kõigel pole mingit tähtsust, kui ta laste tõttu ei saa oma tööd tehtud.“

„Ei ole ju nii. Nad lihtsalt on täna väikeseks takistuseks ja sina teed seda jälle.“

„Teen mida?“

Tessa kallutas pead ja ta blondid juuksed vajusid ühele küljele. „Seda kui-see-ei-toimi-kohe-kui-mina-seda-tahan-on-meil-kriis.“

Noah jõllitas Tessat ega olnud sugugi üllatunud, et tema pilgul polnud naisele mingit mõju. Tessa oli juba kuu möödudes pärast tööleasumist loobunud Noah tujudele reageerimast ja millalgi viimase viie aasta jooksul oli naine hakanud ägedalt vaidlema, kui leidis, et Noah'l polnud õigus. Mitte et tal praegu poleks õigus olnud. Või üleüldse kunagi.

Kuid Noah'le oli selgeks saanud, et Tessa aus arvamus asjadest, isegi kui see tema omaga risti vastupidine oli, oli kasulik. Välja arvatud, kui see ei olnud. Nagu nüüd.

„Tore. Proua Shipman siis kell kolm.“

Tessa tegi märkme tahvelarvutisse. Noah teeskles, et ei märganud kergelt rahulolevat naeratusevinet naise suul. Seda tegi ta sageli, sest oli aru saanud – tuleb vältida Tessa vaatamist, sest tema tööandjana ei tohiks tal olla aimugi naise juuste kergest lilledõhnast või kurvidest, mida ta ei tohtinud puutada. Niisiis – selle asemel, et naine vallandada ja mõni vähem atraktiivne ning vähem võimekas assistent palgata, oli teesklemine tema ainus võimalus.

Omaette kulmu kortsutades lisas Noah: „Ära unusta, et me sõidame mõne päeva pärast Londonisse.“

„Vähe usutav, et ma unustaks,“ vastas naine.

Ka Noah'l püsis sõit meeles. Alkohoolsete jookide rahvusvaheline konkurss sisaldab auhinda aasta parimale viinatootele ja seda poleks Noah juba ealeski unus-

tanud. Mõjukaid vastaseid arvesse võttes olid võiduvõimalused kehvavõitu, sest Graystone Vodka oli turul uustulnuk. Kuid võistlus ise oli tähtis, see suurendas võimalust, et neid märgatakse. Neist räägitakse. Järgmise aasta võistluse ajaks on tal nii maitseviin kui ka selge viin turule toodud ja põrgu päralt – ta oli endale lubanud, et saab selle auhinna ja tõstab klaasi vanaisa mälestuseks.

Vahepeal aga... „Hea küll, mul on vaja enne sõitu mõned otsad kokku tõmmata ja siltide küsimus on üks neist. Proua Shipmanil oleks parem välja ilmuda.“

„Küll ta tuleb. Ja kõik saab korda. Kell kolm kahe asemel,“ ütles Tessa. Ta lisas: „Ma oleksin arvanud, et oled väheke mõistvam. Callie Shipman juhib iseseisvalt oma viimase abikaasa firmat. Ta soov on äri kasvatada ja oma pere jaoks midagi luua. Kas kõlab tuttavalt?“

Noah jättis kavatsetu ütlemata. Loomulikult kõlas see tuttavalt. Sedasama üritas ta vanaisa loodud viinavabrikuga. „Vahe on ainult selles, et mina pean oma kokkulepetest kinni.“

„Nagu temagi. Kell kolm.“

Kuna selles suhtes ei saanud nangunii midagi ette võtta, jäi Noah suuremeelselt nõusse. „Hästi. Kell kolm.“

„Londoni Barringtoni hotell saatis meie broneeringu kinnituseks e-kirja. Sinu erisoovid võetakse arvesse.“

„Väga hea.“ Vähemalt ühele asjale elus võis ta alati kindel olla. Tessa Parker ajab kõik korda. Ta võib mõnikord küll tähelepanu oluliselt kõrvale juhtida – nagu näiteks praegu. Miks pidi ta nii hästi lõhnama? Kuid ta

oli kõige paremini organiseeritud inimolevus maa peal. Kontori töö oli kontrolli all ja miski ei läinud valesti. Pagan, Noah ei kujutanud ettegi, mida ta oleks viimased viis aastat ilma Tessata teinud.

„On sul tõesti vaja tuhande kaheksasajase kiuloendiga voodilinu?“ küsis naine.

Noah turtsatas. „Kui sa neid kunagi prooviksid, siis sa ei küsiks.“

„Hmm. See oli kutse või?“

Mees heitis Tessale kiire pilgu. „Ei.“

Ega see polnudki flirt, see oli lihtsalt naise huumorimeel. Kuigi – kui ta tema assistent poleks... Pikad blondid juuksed, suvetaeva värvi terased silmad. Naise nahk oli pehme ja kahvatu ning ta oli pikka kasvu ning kurvilisem kui hetkel moes.

Ja, kutsus mees end korraks, sa märkad seda. Lõpeta.

„Hästi,“ ütles Tessa. „Hotelli juhataja organiseeris ka auto, mida sa tahtsid – kuigi mulle käib üle mõistuse, miks see peab Aston Martin olema.“

„James Bond,“ teravmeelitses Noah ja langetas pilgu paberikuhjale oma laual. Enne Londonisse sõitu oli veel nii palju teha.

„Eks muidugi.“ Mees vaatas üles. Naine kopsis sõrmega vastu lõuga. „Võib-olla korraldan sulle kohtumise M-i ja Q-ga?“

Noah vaatas üllatunult üles. „Sulle meeldib James Bond?“

„Ütlen sulle kaks sõna,“ märkis naine kuivalt. „Daniel Craig.“

„Või nii. On ta sinu tüüp?“